

ТЕХНІЧНИЙ ОПИС MARMORA ROMANA

Технічні характеристики

MARMORA ROMANA - це декоративне внутрішнє оздоблення, що складається з частинок мармуру і акрилових речовин нового покоління, що їх сполучають, з високою паропроникністю і відмінними м'якими якостями. Багатогранність і простота нанесення перетворюють матеріал на вишукане оздоблення, ідеальне для створення справжніх шедеврів з неповторними ефектами.

MARMORA ROMANA представлена лише білим відтінком і втілює в собі чистоту та гідність, які пройшли випробування часом, та найкраще втілюють політ дизайнерської думки. Креативність і гра світлотіні надають дизайнерським напрацюванням унікальний античний стиль.

Сфера використання

Декор для внутрішніх стін у приміщенні.

Підготовка основи

Повинні бути добре висушені та витримані. У випадку, якщо стіни обсипаються, або ж зі старими фарбами, що відшаровуються, ретельно очистити і зіскребти частини, що обсипаються, потім нанести один шар матеріалів CRILUX або NEOFIX компанії OIKOS. Для отримання білої та однорідної поверхні нанести в один або два шари, за потребою, матеріал FONDO MURALES компанії OIKOS. Чекати щонайменше 6 годин перед тим, як нанести саме фінішне покриття.

Спосіб нанесення

Нанести матеріал, дотримуючись інструкцій кожного ефекту. Якщо варіювати товщину нанесення матеріалу, можна буде змінити і інтенсивність декоративних ефектів. Товстошарове нанесення викликає утворення невеликих раковин, які роблять декоративний ефект ще реальнішим і схожим на античні оздоблення.

Мармара в ефекті «Гармонія»:нанести матеріал MARMORA ROMANA в один шар затиркою з нерж. сталі. Чекати приблизно 20 хвилин до часткового висихання матеріалу, потім знову пройти по поверхні чистим інструментом, легко торкаючись стіни неоднорідними рухами, що пригладжують, для того, щоб зробити поверхню злегка рябистою.

Мармара в ефекті «Серпантин»:нанести шар матеріалу MARMORA ROMANA затиркою з нерж. сталі. Відразу ж, використовуючи Тампон компанії OIKOS (арт. 102), проводити інструмент поверхнею так, щоб створити горизонтальні або вертикальні лінії. Іноді видаляти надлишки матеріалу з тампона.

Морська Мармара: нанести один шар матеріалу MARMORA ROMANA затиркою з нерж. сталі у вигляді леопардової плями, таким чином, щоб матеріал був нанесений по всій поверхні. Одразу тампонувати всю стіну Морською Губкою (арт. 108) так, щоб отримати стіну, повністю покриту хвилюподібною текстурою з неоднорідною кількістю матеріалу.

SCHEDA TECNICA

Чекати приблизно 20 хвилин до часткового висихання матеріалу, потім пригладити з легким натиском за допомогою Рукавички Imperium (арт. 115)

Місячна Мармора: нанести один неоднорідний шар матеріалу MARMORA ROMANA затиркою з нерж. сталі. Чекати приблизно 20 хвилин до часткового висихання матеріалу, потім пройти по поверхні кінчиком сухого чистого пензля (рекомендується застосування кисті з довгою щетиною).

Мармора в ефекті «Матерія»: нанести один неоднорідний шар матеріалу MARMORA ROMANA затиркою з нерж. сталі. Одразу обробити матеріал валиком з тканини (арт. 117) для отримання декоративного ефекту. Зачекати приблизно 20 хвилин до часткового висихання матеріалу, потім тампонувати, розгладжуючи поверхню за допомогою рукавички Imperium (арт. 115).

Мармога в ефекті «Аркадія»: нанести один шар матеріалу MARMORA ROMANA затиркою з нерж. сталі. Одразу створити серійні концентричні кола, обертаючи Тампон із Щетини (арт. 135). Рекомендується виділити візерунок, ще раз підкресливши кола Тампоном Міллеріге (арт. 133). Кола мають бути по всій поверхні. Чекати приблизно 20 хвилин до часткового висихання матеріалу, потім пройти по візерунку короткою частиною затирки з нерж. сталі за напрямом ротації кола. Необроблені частини можуть бути підправлені тим же інструментом, потім тампонувати та розгладити рябистість поверхні Рукавичкою Imperium (арт. 115).

Технічні характеристики: нанесення

Розведення

Готовий до застосування

Витрата

Мармога Гармонія: 1,7 кг/кв.м в залежності від основи та від товщини нанесення

Мармога Серпантін: 1,7 кг/кв.м в залежності від основи та від товщини нанесення

Мармога Морська: 2,8 Kg/m² в залежності від основи та від товщини нанесення

Мармога Місячна: 1,1 кг/кв.м в залежності від основи та від товщини нанесення

Мармога Матерія: 2,5 кг/кв.м в залежності від основи та від товщини нанесення

Мармога Аркадія: 1,5 кг/кв.м в залежності від основи та від товщини нанесення

Інструменти для нанесення

Затрка з нерж. сталі, Тампон, Рукавичка Imperium, Морська Губка, Пензель, Валик з тканини, Тампон із щетини, Тампон Міллеріге.

Фіксуючі засоби

CRILUX, NEOFIX by OIKOS

Грунтівка

FONDO MURALES by OIKOS

Температура нанесення

+5° C ÷ +36° C (з відносною вологістю не більше 80%).

Час візуального висихання

2÷3 години (при температурі 20° C із відносною вологістю 75%).

Час повного висихання

12÷14 годин (при температурі 20° C із відносною

Час можливості фарбування зверху:	вологістю 75%).
Очищення інструменту	6-8 год(при температурі 20° C з відносною вологістю 75%) водою

Технічні характеристики: продукт

склад	Акрилові сполучні речовини нового покоління, мармуровий пил добірної гранулометрії (макс. 0,7 мм), неорганічні пігменти на основі двоокису титану.
Удільний вага	1,7+/-3% (Білий)
Гранулометрія	макс 0,7 мм
pH	8÷9
В'язкість	Модульована паста
Температура зберігання	+2° C÷+36° C. Боїться морозу
Водопоглинання	Долас W3(низьке) w = 0,041 kg/(m ² h0,5) (EN 1062-3:2001)
Парогазопроникність	Долас V2(Середня) Sd=1,03 m (EN ISO 7783-2:2001)
Вимірювання міцності зчеплення	f _h = 0,3 MPA (min. f _h > 0,3 MPA) (EN 1542:2000)
Довговічність:	f _h = 0,3 MPA (min. f _h > 0,3 MPA) (EN 13687-3:2003)
Теплопровідність:	λ _{10,dry} = 1,28 W/mK (P=90%) (EN 1745:2005)
Маркування CE:	Відповідає (EN 15824:2009)
Реакція на вогонь	Євроклас F (EN 13501:2009)
Опір відриву та зчеплення	2,8 MPA, розрив A/B 60% та типу B 30% (UNI EN ISO4624:2006)
Обмеження на викид Летучих Органічних Речовин (VOC), згідно з Директивою 2004/42/CE	Клас приналежності A/L; VOC: 10 г/л (максимум); Обмеження Фази I (від 1.1.2007): 75 г/л, Обмеження Фази II (від 1.1.2010): 40 г/л.
Колір	Білий
Фасування	5-20кг

Токсикологічні показники

Продукт не містить важких металів, таких як хром і свинець. Крім того, не містить токсичних, ароматичних, розчинів, що містять хлор. Не спостерігається небезпечної для здоров'я полімеризації. Для зберігання та пересування не передбачено вживання будь-яких особливих заходів; тара, залишки можуть бути утилізовані за допомогою інертних абсорбуючих

SCHEDA TECNICA

INTERIOR

матеріалів таких як: пісок, земля тощо, вони також повинні перероблятися відповідно до національних або регіональних чинних приписів. Транспортування має здійснюватися згідно з міжнародними угодами.

Основні технічні умови

Нові основи повинні бути добре висушені та витримані. Якщо основи обсипаються, або ж основи зі старими фарбами, що відшаровуються, ретельно очистити і зіскребти частини, що обсипаються, потім нанести один шар акрилового фіксуючого складу CRILUX або NEOFIX компанії OIKOS. Нанести один або два шари, за необхідністю, ґрунтовки типу FONDO MURALES компанії OIKOS для отримання білої та однорідної поверхні. Потім нанести декоративне покриття для інтер'єрів типу MARMORA ROMANA за допомогою відповідного інструменту та згідно з інструкціями для отримання бажаного ефекту (див. технічний опис). Повинні бути дотримані правила нанесення.

Вартість за кв.м., включаючи матеріал та роботу.

Нотатки

Компанія OIKOS гарантує, що інформація, що міститься в даному технічному описі, надана найкращим чином щодо відповідних технічних та наукових досліджень.

Незважаючи на вказане вище, OIKOS не несе жодної відповідальності за результати, отримані внаслідок використання власного продукту, оскільки способи нанесення залишаються за рамками контролю або перевірки з боку останньої.

Отже, рекомендується попереднє дослідження щодо відповідності кожного продукту окремо і в кожному окремому випадку.